



<p style="text-align: center;">«Утверждаю» Директор ГБУ ДПО ЦПКС «ИМЦ» Василеостровского района Санкт-Петербурга</p> <p style="text-align: center;">А.Л. Гехтман</p> <p>10 января 2022г.</p> 	<p style="text-align: center;">«Утверждаю» Благочинный Василеостровского округа Санкт-Петербургской епархии РПЦ, настоятель храма Смоленской иконы Божией Матери, протоиерей</p> <p style="text-align: center;">О.Евгений (Шогенов)</p> <p>10 января 2022г.</p> 
--	---

Положение

о проведении районного конкурса-фестиваля Ксении Петербургской.

I Общие положения

1.1. Районный конкурс-фестиваль Ксении Петербургской (далее Конкурс) проводится государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования Центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Василеостровского района Санкт-Петербурга совместно с Благочинием Василеостровского округа Санкт-Петербургской епархии Русской Православной Церкви. Тема Фестиваля 2022 года - «Храмы и часовни Ксении Петербургской».

1.2. Цель Конкурса. Конкурс проводится с целью духовно-нравственного воспитания обучающихся через приобщение к святой покровительнице нашего города Ксении Петербургской.

1.3. Задачи Конкурса:

- приобщение обучающихся и членов их семей к православной культуре, используя социокультурное пространство Санкт-Петербурга.
- расширение направлений детского творчества в учреждениях образования.
- прививать у обучающихся интерес к участию в мероприятиях духовно-нравственной и историко-культурной направленности.
- выявление талантливых и одаренных школьников.

1.4. Оргкомитет Конкурса

1.4.1. В состав Оргкомитета Конкурса входят:

- А.Л. Гехтман – директор ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района Санкт-Петербурга;

- О.Евгений (Шогенов) – протоиерей, настоятель храма Смоленской иконы Божией Матери, благочинный Василеостровского округа Санкт-Петербургской епархии РПЦ;

- О.Сергий (Мороко) – директор Центра духовной культуры и образования Василеостровского благочиния;

- Е.А. Сысоева – методист ОРКСЭ и ОДНКНР ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района Санкт-Петербурга.

Ответственный секретарь: А.А. Шагенова – методист Центра духовной культуры и образования Василеостровского благочиния.

1.4.2. Оргкомитет Конкурса осуществляет следующие функции:

- разрабатывает пакет документов по подготовке и проведению Конкурса;
- выбирает членов жюри из числа директоров воскресных школ Василеостровского благочиния и учителей школ района.
- осуществляет прием заявок на участие в Конкурсе;
- определяет порядок проведения конкурса и порядок награждения победителей и участников конкурса, подводит итоги конкурса.

II. Участники конкурса.

В конкурсе принимают участие учащиеся учреждений образования двух возрастных групп: 3-4 класс и 5-6 класс. **Коллективные работы не принимаются.**

III. Порядок проведения конкурса

3.1. На конкурс принимаются работы победителей внутриучрежденческих конкурсов по 4-5 работ в каждой возрастной группе, по 8-10 работ от ОУ. Бумага: ватман. Размер: формат А4 или А3. Материал: цветные карандаши, восковые мелки, краски (акварель, гуашь, акрил, масло), фломастеры. Каждая работа сопровождается прикрепленной с обратной стороны этикеткой (Приложение 2). Заявки на участие оформляются только в напечатанном виде. (Приложение 1) и подаются вместе с работой.

3.2. Работы подаются 4 февраля 2022 года на Камскую 18. Время приёма работ с **14.00 до 16.30**. Ответственные за приём работ Сысоева Е.А. , О.Сергей (Мороко) и диакон Герман (Дашевский).

3.3. 5 февраля 2022 года жюри проводит оценку конкурсных работ.

3.4. 16 февраля 2022 года с 17.00 до 18.00 состоится торжественное награждение участников и победителей конкурса, а также руководителей. В соответствии с решением жюри победители конкурса награждаются дипломами лауреатов, дипломантов I, II, III степени. Участники конкурса получают поощрительный приз. **Организаторы конкурса вправе не отвечать на обращения с просьбами о рецензировании представленных работ, о дополнительной экспертизе и пересмотре выставленных оценок.**

IV. Критерии оценки конкурсных работ

- Творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- Отражение заявленной темы;
- Сохранение и использование традиций в представленных работах;
- Новаторство и оригинальность;
- Художественный вкус и эстетический вид;
- Соответствие работы возрасту учащихя.

Приложение 1.

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе-фестивале детского творчества «Храмы и часовни
Ксении Петербургской»

1. Наименование учреждения _____
2. ФИО педагога (полностью) _____
3. Контактный телефон педагога _____
4. Количество работ участвовавших в конкурсе внутри образовательного учреждения _____.

Список работ, представленных на районный конкурс:

№ пп	Название работы	Фамилия, имя автора (полностью)	Возраст

ФИО (полностью) руководителя образовательного
учреждения _____

Подпись руководителя

МП

Дата

Приложение 2

ЭТИКЕТКА

(заполняется отдельно на каждую работу, одна крепится на обороте (размер 7х5см))

1. Название работы
2. Фамилия, имя автора, возраст, класс
3. Педагог
4. Название учреждения

Например:

Рисунок «Часовня Ксении Петербургской в летний день»

Морозова Соня, 10 лет

Педагог - Иванова Екатерина Ивановна

ГБОУ СОШ №16
